

PERDÓN VERDADERO

Neville Goddard, Viernes 18 de Abril 1969

Esta noche abordaremos dos aspectos del gran misterio: Uno es *el Perdón* y el otro son *los Ojos Inmortales*, los ojos que realmente ven.

Él les dijo: *“Cuando uno o dos se reúnen en mi nombre, allí estoy yo también en medio de ellos. Pedro le preguntó: Señor. ¿Cuántas veces pecará mi hermano contra mí, y yo le perdonaré? Él respondió: Setenta veces siete.”* (Mateo 18:21) Esto es algo que tú y yo debemos practicar diariamente. Pero... ¿Cuántos conocen *el Arte del Perdón*? *El Arrepentimiento* y *La Fe* son condiciones para *el Perdón*. Pero realmente, *el perdón*, si lo miras, nada tiene de sabiduría mundana, todos nosotros sabemos eso.

Entonces. ¿Porqué somos *cristianos*? *La Historia* en sí misma no tiene sentido, *La Historia de La Cristiandad* y sus doctrinas, ninguna en absoluto. Bueno, entonces. ¿Para qué somos *cristianos*? Cuando lees *Las Promesas de La Escritura...* Que los muertos *resucitarán* a un mundo completamente diferente, vestidos de otra manera, no tiene sentido cuando ves que todo se convierte en cenizas a medida que el cuerpo es incinerado. Sin embargo, *el hombre* está llamado a creer en *La Historia de La Redención*.

Así que *esta es la única manera en que un hombre puede perdonar: Aprender a distinguir al Ser Humano Eterno que camina entre estas piedras de fuego, alternando entre la dicha y la aflicción, de aquellos estados o mundos en los cuales viaja el Espíritu. Este es el único significado del perdón.*

Yo debo aprender a distinguir entre el *estado* y quien lo ocupa. Si puedo ver los actos más horribles del mundo, sabiendo que ese es un actor y que el guion está escrito para él. Si le asignan ese papel, él tiene que interpretarlo. Si hay alguna condena, debe ser para el autor quien escribió el papel y no para el actor quien lo interpreta. Así que aquí, *si puedo distinguir entre los estados y quienes los ocupan, entonces yo puedo perdonar.*

Ahora. *¿Cómo perdono? Identificando a quien perdonaría con el ideal que él no ha logrado realizar.* El ideal más elevado sería identificarlo con *La Imagen Divina* misma. Cuando se nos dice: *“Hagamos al hombre a nuestra imagen.”* (N.T.: Génesis 1:26) Bueno, esa *imagen* es *La Imagen de Dios*. En *La Escritura* se le llama *Cristo*. Tomar a un *hombre* desconocido en el mundo, condenado por el mundo, y aún así identificarlo con *La Imagen de Cristo*, quien irradia y refleja a *Dios*, no tiene sentido. Sin embargo, yo soy llamado a hacerlo.

Debo realmente identificarlo en mi propio ojo mental con esa Imagen Divina. Pero yo podría quedarme un poco corto y tomar un ideal que él no ha logrado realizar. El ideal, bueno, en su propio *mundo del César*, podría ser que sea rico o al menos tenga ingresos equivalentes a sus responsabilidades, aunque nada tenga, e identificarlo con eso. *Hasta que sea lo suficientemente fuerte como para trascender las barreras de las apariencias y verlo realmente como La Imagen Divina misma.* Bueno, estoy llamado a poner esto en marcha, a practicarlo, y no sólo a practicarlo sino a hablar de ello y contarlo.

Así que cuando se dice: *“Donde dos o tres se reúnen en Mi Nombre, allí estoy yo en medio de ellos.”* En la *Mishná* (N.T.: <https://es.wikipedia.org/wiki/Mishn%C3%A1>) la cual es una *obra hebrea* que interpreta *La Escritura*, se dice que si dos se sientan juntos y no hay palabra de *la Torá* entre ellos, ellos están sentados en la silla de los burladores. Como está escrito en el *Salmo 1:1...* *“Bienaventurado el hombre que no se sienta en la silla de los burladores, sino que se regocija en La Ley de Dios día y noche. Porque ese hombre prosperará en todo lo que hace.”*

Así que asocian esto con *el Salmo 1: “Si un hombre que no discute La Torá, La Ley de Dios y Sus Profecías, aunque sea conocido y tenga una mente brillante, en realidad está sentado en la silla de los burladores.”*

Ahora, se nos dice en el último *Libro del Antiguo Testamento, el Libro de Malaquías*, lo leemos en *el capítulo 3: "Si dos temen al Señor... -y la palabra temer significa 'reverenciar, respetar'- ...si dos respetan y reverencian al Señor, discutirán Su Palabra y conversarán juntos."* Aquellos que hablan juntos discutiendo *La Palabra*, entonces *la Shekinah*, que significa "*La Gloria de Dios*", está entre ellos.

Bueno, puedes decir que el mundo entero, ciertamente, no cumple con ese requisito. Piensas en un cóctel... ¿Y quién en el cóctel está hablando de *La Palabra de Dios*? Te ven como alguien que, bueno, fue arrastrado. O sea, si por casualidad esto sucediera... "*¿Para qué lo trajiste a la fiesta?*" Vas a una cena... Recuerdo que hace unos cinco años me invitaron a los *Maskers*.

Un amigo acababa de ser iniciado, ahora es miembro, y el hombre que falleció recientemente, *Alan Mowbray* (N.T.: https://es.wikipedia.org/wiki/Alan_Mowbray) era el líder de la fiesta, un chiste tras otro, cada uno yendo más y más lejos. Así que nos sentamos allí y tuvimos una cena realmente agradable, y todos estaban contando chistes, y me pidieron que contara uno. Así que me disculpé y dije que me encantan los chistes, pero no soy bueno contando historias, no de esa naturaleza, aunque me encantan los chistes y los escucharé toda la noche. Pero ellos insistieron en que yo dijera algo, así que me levanté y les conté acerca de *La Ley*.

Ahora, *Mowbray* actuó con éxito en más de 300 películas. Ciertamente no necesitó ninguna instrucción mía acerca del éxito, actuó en más de 300 películas e innumerables apariciones en televisión, y era un hombre adinerado en *el mundo del César*. Así que, cuando terminé de hablarle de La Ley de Asunción, que una asunción, aunque falsa, si persistes en ella se solidifica en hecho- y me dirigía a este grupo de actores, *Mowbray*, naturalmente, tuvo que decir algo después que el desconocido hablara. Porque yo era el desconocido, el invitado, y él dijo: "No me di cuenta que habíamos invitado a uno de estos melenudos esta noche." Esa fue su actitud hacia La Palabra de Dios.

Bueno, acaba de partir de esta pequeña esfera. Se encontrará restaurado a la vida, lo sé desde *La Experiencia*, y él no lo sabía antes de partir. Ha sido restaurado en un cuerpo igual al que llevaba, sólo que joven, en un mundo igual a este terrenal, pero sin sus antecedentes ni el dinero en el *Banco* que dejó atrás. En este mundo nuestro, dejamos todo atrás. Nos llevamos nuestra *Conciencia*, el conocimiento de lo que hemos hecho y de quiénes somos, pero dejamos las cosas.

En este mundo, si te doy algo, lo pierdo. Si te vendo algo, lo pierdo. Eso no es así en el mundo celestial. En el mundo celestial puedo darte mis ojos y quedármelos, y los ojos siguen siendo tuyos para que los uses como quieras. Luego puedes dar estos ojos que te di a otra persona y, aún así, conservarlos. ***Es un mundo de compartir, nada se pierde en el Cielo.*** Puedo darte todo lo que sé y darte cada facultad que ha despertado en mí, y se vuelve tuya si te la doy, y las usarás, y luego se las transferirás a otra persona o se las darás a otra persona, y esa persona las usará. Es su posesión para que las use como quiera.

Ahora llegamos a *Los Ojos Inmortales*. Hace una semana, esta noche, dos señoras que están aquí esta noche iban en su auto de camino a casa y luego lo aparcaron al llegar a su casa, al menos eso es lo que se infiere en la carta, sin duda estaban comentando lo que habían escuchado hace una semana. No podría decirte lo que dije hace una semana.

Pero de repente, una a quien le di mis ojos hace dos años, y por ojos me refiero a mis *Ojos Inmortales*, tuvo esta *visión*, fue *una visión verdadera*, que saqué mis ojos, me acerqué y los puse directamente en los suyos. Fue entonces, o poco después, o justo antes, que en una *visión* se le dijo que ella era una *testigo ocular incurrente*. Bueno, una *testigo ocular incurrente*, la palabra *incurrente* es "*dar paso a una corriente que fluye hacia dentro*", como los poros de una esponja por donde eso atrae hacia dentro.

Blake dijo: "***¡No descanso de mi gran tarea! Abrir los Ojos Inmortales del hombre hacia el interior, hacia el mundo del pensamiento, hacia la eternidad siempre expandiéndose en el seno de Dios, La Imaginación Humana.***" (*Jerusalén, cap. 1, lámina 5*) *Blake* no estaba interesado en el ojo externo porque ese no ve. Como nos dice *La Escritura: "Tienes ojos y no ves, oídos y no escuchas."* (N.T.: *Mateo 13:14*)

Blake quiso darles sus ojos y lo hizo. Mientras caminaba esta tierra, *Blake* ha *resucitado*. *La Resurrección* no llega cuando el cuerpo es incinerado, es mientras uno camina en esta vestimenta de carne, la cual es el mundo de la muerte, cuando uno *resucita*.

Y mientras camina por la tierra, elige a quien le dará sus ojos o sus oídos, sus facultades, y es un regalo completo, sin embargo, no lo ha perdido al darlo, lo ha conservado. Y quien recibe el regalo lo recibe, y ellos también, en el mundo superior, pueden dárselo a quien quieran.

Así que, sentada en el auto, una serie de *visiones* la poseyeron. Ahora, cuando te digo que estas *visiones* vienen, no tienes que meditar ni dormirte para recibir*las*. Podrían venir mientras caminas por la calle y ves lo que el ojo humano no puede ver. Podrías estar sentado en un teatro, en una fiesta, y de repente te posee y no puedes detener*las*.

Estás viendo *el Misterio de Dios*. Y así, mientras estaba sentada en el auto, no puedo enumerarlas todas, hay varias, tomaré una, ella dijo: *“Al principio, estaba en un lugar largo y alargado como una iglesia, con una alfombra roja justo al final del pasillo.”* Luego describió el altar y las cosas que este ser angelical le señaló.

Entonces, repentinamente, todo cambió y apareció un carruaje tirado por caballos que se acercó a toda velocidad, se detuvo, entonces la puerta se abrió de golpe, salió un ser... Podría haber sido el mismísimo *Hércules*. *“Nunca había visto una figura tan majestuosa, ni la luz que irradiaba de partes de él, y tenía una espada, y la espada estaba bañada en luz. Me miró a los ojos y yo a los suyos... Simplemente nos miramos fijamente. Luego volvió a subir al carruaje y se alejó.”*

Entonces otra escena interrumpió, sin relación alguna. Entonces reapareció el carruaje, esta vez con caballos blancos delante. Entonces avanzó chirriando, se detuvo, entonces la puerta se abrió de golpe y salió. La miré, simplemente sonreí, y ella dijo: *“En todas mis visiones, cuando apareces, tienes la misma sonrisa, como un gato que acaba de tragarse un ratón, como si estuvieses a punto de ilustrar o revelar algún misterio y te divierte mientras estás a punto de revelarlo.”*

Y así, desapareciste ante mis ojos. Pero la puerta estaba abierta, lo que implicaba que algo más estaba saliendo... Salieron tres mujeres con gorros negros. Entonces ocurrió algo milagroso, este jergón sobre el que se coloca un cadáver, y eso salió flotando.

Miré el cadáver y eras tú, con un trozo de tela que te tapaba la boca y luego te lo ataban detrás de la cabeza. Alguien empezó a cavar, pero de repente te colocaron en una cruz, la levantaron y la prendieron fuego. Todo ardía, hasta el tocón. Miré el tocón y en él había oro líquido, fundido. Eso cambió y entonces volvió el carruaje. Esta vez alguien, un ser majestuoso, estaba de pie y ahora era el conductor.

Antes parecía que no había conductor, ahora uno conduce. Sus pies estaban muy separados, esta majestuosa criatura. Y al subir, de repente apareció un hombre como el Anciano de Días, cabello blanco, barba blanca, túnica azul y túnica blanca, con un gran libro blanco en la mano, un lápiz grande, y escribía en él. Entonces me señaló. Y eso fue todo.”

Te he contado una y otra vez cómo funciona esta luz líquida dorada. *Blake* hizo esta declaración: ***“Cómo salieron de los hornos, y cuán larga, cuán severa fue la angustia antes de encontrar a su Padre, sería largo de contar.”*** (Jerusalén, Pl. 73)

No, esto no significa que yo, como hombre, estuviese en una cruz incendiada. Pudo haber sido, pero esa no es la historia. Sí, la inhumanidad del hombre hacia el hombre ha revelado que muchos de nosotros, en la inquisición, por ejemplo, fuimos quemados vivos para satisfacer a algún sádico que creía servir a *Dios*. Pero esa no es *la visión*.

El horno sobre *la cruz*, este cuerpo es *la cruz* y el horno es *el horno de la experiencia*. Cuando hemos completado el viaje, después de haberlo interpretado todo, somos reducidos al tronco.

Y se te ha dicho en *el Libro de Daniel 4:15...* ***“No toquen el tronco, déjenlo en paz. Desnuden el árbol, tiren el fruto, corten las ramas, córtelo, pero dejen el tronco.” De ese tronco crece el Nuevo Ser. Ese Ser Es Luz Líquida Dorada, esa es La Sangre misma de Dios.***

¿Hacia qué se eleva eso? Le preguntaron a *Pablo*, y *Pablo* dijo en su *capítulo 15 de 1 Corintios*: ***“Alguien preguntará cómo resucitan los muertos, con qué cuerpo vienen?” Pablo*** respondió a su propia pregunta y dijo: ***“Es como Dios ha elegido.”*** Concibe *Un Ser Infinito*, no grande en el sentido de ocupar espacio, sino *Un Ser Perfecto* que podría contener a toda *La Humanidad*. En ese *Cuerpo Único*, como se te ha dicho en *Efesios 4:4...* ***“Hay Un Único Cuerpo, Un Único Espíritu, Un Único Señor, Un Único Dios y Padre de todos.”***

Así que ***en ese Único Cuerpo hay un Cuerpo que es Único para cada Ser en el mundo***. ¿Cómo será, quién sabe? Pero *lo* llenarás contigo mismo, esa *es La Luz Líquida Dorada*. ***Se necesita el oro fundido llenar esa forma, y te elevas como una serpiente a ese Estado Celestial, vacías tu ser que es todo oro fundido, el cual es el resultado de tus experiencias en este mundo.***

Este mundo es un horno, el horno de experiencias, y eso es mucho más ardiente que si esta noche te consumieras en una llama, porque eso sólo tomaría unos instantes. Toma ahora mismo, rocíate con gasolina y préndete fuego, no tardarías mucho en partir de este mundo. Pero permanecer en este mundo, vivir, y luego partir de él con normalidad, o incluso con violencia, para encontrarte de nuevo en la vida en un mundo como este, con problemas como estos, para continuar en los hornos hasta el final, cuando estés completamente reducido, y sólo quedes tú mismo, y ese *Ser* es ese oro líquido fundido. Cuando *Se* eleve, te elevarás con *Él*, te elevarás al molde que te espera. Ese es *el Cuerpo* que *Dios* ha elegido para ti, y *Es Único*. Nadie hay que pueda llenarlo excepto tú, y te está esperando.

Así que cada uno en el final es redimido en el Único Cuerpo, Único Espíritu, Único Señor, Único Dios y Padre de todos. En el final, no somos alguna cosa que es aquí. *Pablo* lo dejó muy claro: ***“No intentes comparar el cuerpo mortal que vistes aquí con tu Ser Inmortal. Es plantado un cuerpo físico, es resucitado Un Cuerpo Espiritual. Es plantado en debilidad, es resucitado en Poder. Es plantado en deshonra, es resucitado en Gloria en un estado translúcido.”*** (N.T.: 1 Corintios 15:43,44,45) Así que cada uno aquí pasará a través de estas experiencias. No me importa lo que digan.

Así que le entrego *mis ojos* a alguien de *mi mundo espiritual*. Habiendo *resucitado* de este estado, es mi elección, mi privilegio, dárselos a quien yo quiera. A ella se los di, y ella, a su vez, se los dio a alguien que ahora se sienta a su lado esta noche, y este es el suyo. Habiéndola escuchado relatar *la visión* mientras estaban sentadas en el auto, esta otra dama que la escuchó mientras se la contaban, se acostó esa noche, eso fue hace una semana, y en esto ella dijo: ***“Vi una cerilla rayada en la tierra y luego toda la tierra estalló en llamas hasta donde alcanzaba la vista. Ese horizonte era como un incendio en la pradera de Kansas.”***

Si alguna vez has visto *la llanura de Kansas*, cuando el sol sale en esa vasta llanura, todo es simplemente como una llama. Entonces ella dijo: ***“Parecía la llama de Kansas al amanecer. Entonces un objeto oscuro salió de lo que parecía ser el centro de esa llama y vino directamente hacia mí, un objeto enorme, una serpiente. Llegó directo a mi nariz y luego giró a mi izquierda, entonces lo que no había visto antes fue una cruz, y la cruz se elevó desde la tierra y se erigió. Esa serpiente se transformó en un hombre, y el hombre subió a la cruz, pero en lugar de estar sobre la cruz, él era en la cruz.”***

Ella realmente vio la transformación de una serpiente en un hombre, transfigurándose en *la cruz* desde dentro. Y todo estaba en llamas. Así que aquí, se asemejaban en *la visión* de la noche.

Así que lo que te he dicho es cierto. Tienes *un Cuerpo Inmortal, un Cuerpo Imperecedero*. En este *mundo del César* luchamos contra sombras. Creemos que el otro es otro, y no hay otro. Sólo existe *Dios*, sólo hay *Un Único Ser* en este mundo.

Así que aquí estoy, contemplando un mundo que parece estar multiplicado por miles de millones de personas, cada una parece separada, individual y distinta, y tal vez un enemigo mío.

Sólo hay *Un Único Ser* en el mundo y *ese Ser Es Dios, Dios* fragmentado en todas estas pequeñas vestimentas. En el final, eso es reunido, y en el final, sólo *Un Único Ser*, aún así, sin pérdida de identidad, porque estás individualizado. Pero *el Cuerpo* que vas a llevar no es este. Puedo decirte que te conoceré y tú me conocerás.

Así que, habiendo *resucitado de entre los muertos*, cuando me presenté ante ella y ante los demás asistentes, me reconocieron. Pero puedo desaparecer de ellos a voluntad, aparecer a voluntad. Otros me verán con diferentes personalidades. *Te conviertes en un ser proteico*. Pero no puedes mostrarles ese *Cuerpo* hasta que ellos se eleven a donde estás. Eso es algo que no puedes mostrarle a nadie.

Puedes mostrar el hecho que *has resucitado de entre los muertos*, pero *el hombre*, al no comprender esto, piensa, bueno ahora... "*Cuando Neville muera, lo incineren o lo entierren. ¿Reaparecerá ante mí?*" Eso no es *Resurrección, La Resurrección* ocurre mientras estás aquí. Este mundo es el mundo de muerte, cada cosa aquí está muerta. Como la cosa que él escribió... ¿Alguna vez has pensado en que toda nuestra comida es comida muerta? Tenemos que matar al animal, por lo tanto, está muerto antes de comerlo. Ya sea un pájaro, un pescado, una verdura o una fruta, todo lo que consumimos está muerto y el mundo es el mundo de muerte. Así que él vence al último enemigo el cual es la muerte.

Así que salimos a luchar contra las sombras, y pensamos que él es otro o ella es otra. No son otros. ***Todos Somos Hermanos y colectivamente formamos Un Único Ser, y ese Ser Es Dios. Somos Hijos de Dios***, pero se necesitan a todos los *Hijos de Dios* para formar a *Dios*. Él está compuesto de todos *Sus Hijos*, y ***Dios habita en Sus Hijos***. Di... "*Yo soy*." *Ese Es Dios, Ese Es El Único Dios*, no hay otro *Dios*. ***Ese Es Su Nombre por siempre y para siempre***.

Ahora, *si quisiera perdonarte, sólo puedo hacerlo si mantengo en mi mente la diferencia entre lo que estás haciendo y quién eres. Debo aprender a distinguir entre tú, tu yo inmortal, y el estado al que te has movido, consciente o inconscientemente*. Como dijo Blake: "*Puedes ver por lo que enseño que no considero que ni los justos ni los malvados estén en un estado supremo, sino que cada uno de ellos es un estado de sueño en el que el alma puede caer en sus sueños mortales del bien y del mal*." (*Visión del Juicio Final*) Por ejemplo, a tu madre, a quien amas, no importa lo que haya hecho si de verdad la amas. ¿Qué te importaría el bien o el mal? ¿No la perdonarías? A mí me daría igual lo que ella hiciera.

Tuve a mi madre, ya no está en este mundo, pero estoy seguro que si mi madre estuviese aquí y cometiera la peor injusticia, yo podría perdonarla. Podría perdonar a cualquiera de mis hermanos, lo sé, a mi madre, a mi padre. Estoy aprendiendo ahora a ampliar mi círculo para abarcar a mis amigos, y luego a abarcar un círculo más amplio, a aquellos a quienes ahora conozco como amigos, porque en el final *todos somos Un Único Ser, Todos Somos Hermanos*.

Así que él dijo: "*Vayan y digan a mis hermanos que subo a mi Padre y a vuestro Padre, a mi Dios y a vuestro Dios*." (N.T.: Juan 20:17) Aquí hay un hombre que amplió el círculo para abarcarlo todo, porque se dio cuenta que sólo había *Un Único Ser* en el mundo que interpretaba todos los papeles.

Pero no puedo *perdonar* a menos que pueda distinguir entre *el Ser* que ocupa el papel que *él* interpreta y el papel que *él* interpreta. Entonces puedo identificarlo con el papel que sé que le gustaría ser, y en la medida en que me auto-persuada que lo es, él se convertirá en eso.

Así que depende completamente de mí practicar el arte del arrepentimiento. El arrepentimiento no es lo que enseñan las iglesias; es simplemente un cambio radical de actitud. Lo veo, es obvio, ahí está. Ha cometido el acto y lo confiesa, pero no importa, así que lo ha confesado.

Él estaba en un estado cuando cometió ese acto. Ahora ***debo aprender a separarlo, al actor, del papel que él interpretaba e identificarlo con el papel que sé en mi corazón que le hubiese gustado representar***. Y en la medida que yo esté persuadido que él es ese ser, él cambia del mundo exterior a ese estado, y se convierte en el ser transformado para que otros puedan verlo.

Así que estoy llamado a practicar *el arrepentimiento...* porque la primera palabra registrada en *el evangelio* más antiguo, es decir, el más antiguo por fecha real, es *Marcos*, es: ***"El Reino de los Cielos se ha acercado, arrepíentete y cree en el evangelio."*** (1:15) Cree *La Historia* más increíble jamás contada a *La Humanidad, La Historia de La Cristianidad*. No tiene sentido, así que si lo juzgas desde una perspectiva humana, bueno, entonces, es un completo disparate. La sabiduría mundana debería tirarlo por la ventana, y aún así soy llamado a creerlo.

Así que *si lo creo, ahora debo ponerlo en práctica*. Si me llamo *cristiano...* ¿Qué es eso para la gente si no lo van a practicar? Así que o lo practico o simplemente tomo la palabra como un nombre y digo que soy cristiano. Buscas trabajo o te reclutan en el ejército y te preguntan: *"¿Cuál es tu religión?"* Y respondes: *"Soy cristiano."* Ni siquiera les basta con esa respuesta. Tienes que decirles qué denominación. Dices: *"Soy cristiano."* Pero eso no es suficiente. ¿Eres católico romano? ¿Eres protestante? Eso no es suficiente... ¿Qué denominación protestante? Y todas esas tonterías que te preguntan, cuando simplemente es: *"Yo Soy Un Cristiano."*

Bueno. ¿Qué es un *cristiano*? ***El cumplimiento de Las Promesas de Jehová al hombre, a lo que se llama Israel, a través de Sus Profetas, Sus Siervos Los Profetas. La Cristianidad es solo el cumplimiento del judaísmo.***

Así que si le dijera a quien me hizo la pregunta: *"Soy judío."* Me asignaría a un rabino. Pero yo dije: *"No, soy judío por la sencilla razón de ser cristiano, podría ser judío y no ser cristiano, pero no puedo ser cristiano y no ser judío, porque La Cristianidad es el cumplimiento del judaísmo."*

Entonces. ¿Cómo podría ser *cristiano* y no ser *judío*? Tendría que ser *judío* primero para poder ser *cristiano*. Y así, si realmente revelo *La Historia* y experimento *La Cristianidad* en mí mismo recreando en mí toda *La Historia de Jesús-Cristo*, sin pensar, simplemente sucede, si todo se desarrolla dentro de mí, entonces *yo soy el cumplimiento de Las Promesas de Dios a Israel, y el cumplimiento de esa Promesa Es Cristo.*

Ahora ve y cuenta *La Historia* al vasto mundo entero, al menos a aquellos que escucharán, a aquellos que te oirán. Y luego, cuando te muevas en *tu Esfera Celestial*, selecciona desde *La Sabiduría que es de lo Alto*, no de abajo. Porque en este nivel, si tuviese que darle *mis ojos* a alguien, definitivamente se los daría a mi esposa, y después de ella, se los daría a mi hija. Pero en un nivel superior, cuando no hay incertidumbre sobre a quién dárselos, se los di a otro. Solo conozco a esta dama de lejos.

Nunca la he visto en casa. Conozco a su esposo. Nunca he visto a sus hijos. Solo la conozco en este lugar. La conozco, la quiero como a una hermana, pero ciertamente nunca la he visto socialmente, nunca la he conocido socialmente, solo aquí. Y sin embargo, la única persona en este nivel a la que le habría dado *mis ojos*, si hubiese usado esta sabiduría y este sentimiento, sería a mi esposa. Después de mi esposa, sería a mi hija. Sin embargo, cuando actúas *desde lo Alto*, no estás usando *la sabiduría del César*, estás viendo eso completamente diferente, y seleccionas de entre quienes vienen a quien se *los* darás.

Entonces *el Regalo* es tan completo que ella puede hacer con él lo que quiera. Estoy bastante seguro que se lo habría dado a su esposo, a su madre o a sus hijos, ella tiene dos, pero no lo hizo. Se lo dio a alguien que no tiene parentesco, como se llama a las relaciones en este mundo. Lo haces *desde lo Alto*, no das *el Regalo* desde aquí.

Pero, afortunadamente, *el Regalo que das lo conservas, no lo pierdes*. De hecho, *al darlo, lo has acrecentado en tu interior*. Y *tus visiones* son maravillosas y llegan cuando menos te lo esperas. Cuando estás en el teatro y ves una multitud, de repente te desconectas, y entonces estas cosas suceden dentro de ti. Estás en un cóctel y no has ido a alguna meditación.

O esa tontería de irte a un lugarcito de la *India*. O que un tipo venga aquí con su barba larga que debería estar lavada. Tienes barba, pero... ¿Por qué no la mantienes limpia? Y luego se va y le quita 500 dólares a cada persona. Si no puedes pagar cinco, te quita tres. Entonces.

¿Quién engaña a quién con todo este disparate? Y te va a enseñar a meditar. **No hace falta que te enseñen a meditar. Cuando las visiones llegan, simplemente llegan y no puedes detenerlas.**

Cuando hayas sido colocado en esa *cruz*, y esta, **el cuerpo, es la única cruz en la que Cristo fue colocado, Cristo en nosotros es La Esperanza de Gloria**, y esta es *Su Cruz*. Los fuegos en la pradera que ella vio, y su amiga, a quien ella le dio los ojos, vio los fuegos, son los fuegos de *La Experiencia*, estos son *los hornos*. Como dijo *Blake*: **“Cómo salieron de los hornos, y cuán larga, vasta y severa fue la angustia antes de encontrar a Su Padre, sería largo de contar.”**

Ese es el único objetivo en este mundo... *El Hombre busca a Su Padre*. *Su Padre* no es un padre terrenal, *Su Padre* es *Él* mismo. *El Padre* es *La Causa* de su propia experiencia en este mundo. *Él* está buscando *La Causa* de los fenómenos de su vida. ¿Por qué me suceden estas cosas? Intenta averiguar por qué. Y cuando encuentra *La Causa*, Se encontrará a *Sí* mismo, y esa *Causa Es El Padre*, y *Él Es El Padre*. Así que puedes decir: **“Yo y Mi Padre Somos Uno.”** (Juan 10:30) Debe encontrar al *Padre* antes de terminar esta búsqueda en el mundo.

Así que, *cuán larga, vasta y severa fue la angustia antes de encontrar a su Padre, es difícil de contar*. Nadie puede decirte cuán cerca estás del descubrimiento del *Padre*, pero comenzará con *tu resurrección* en este mundo. Y poco después de *tu resurrección*, en la misma noche, *naces de lo alto*. Luego, días después, para ser exactos, *139 días* después, encuentras *al Padre*. Luego, *123 días* después, *se abre el velo del templo*, que es tu propio cuerpo, y allí ves lo que vio la dama, ese *oro líquido fundido*. Luego, *como una serpiente*, al fundirte con ese oro, *asciendes como una serpiente de regreso a tu propio cráneo*, que *es el Cielo*. (Lucas 17:21)

Luego, *998 días* después, *la Paloma desciende sobre ti*, porque todo ha terminado y aquí *el Espíritu del Altísimo* ha reposado sobre ti. (Juan 1:31-34) Entonces puedes decir, como te fue dicho al comienzo de *La Historia* en Lucas 4:18... **“El Espíritu del Señor Dios está sobre mí. Él me ha ungido... -esta es la unción- ...y me ha enviado a predicar Buenas Nuevas a los pobres y a abrir los ojos a los ciegos.”** Todos creemos ver, y pensamos que los ciegos son aquellos sin ojos o con ojos impuros, por lo que no pueden ver. No, tenemos ojos y no vemos, no vemos *el Misterio* detrás de esta fachada.

Así que esta noche, **aprende a perdonar**. Eso es esencial. **Sólo puedes perdonar cuando empiezas a discernir entre el estado en el que se encuentra una persona y el hombre que lo ocupa**. Si puedo discernir entre ambos, puedo *perdonar* a cualquier ser de este mundo. Porque si me asignan el papel de asesino, debo asesinar. Si me asignan el papel de persona maravillosa, debo ser ese ser.

Pero si te gusta el papel que yo estoy interpretando, **Toda Alabanza le pertenece al Autor**, y **el Autor Es Dios**. Así que *Él* escribió *La Obra* y nosotros somos los actores que interpretamos los papeles, y en el final, cuando baje el telón, entenderemos la razón detrás de toda *La Obra*.

Ahora permitámonos entrar en el Silencio.

* * *

¿Tienen alguna pregunta, por favor? No se sientan incómodos. El propósito de esta reunión es simplemente descubrir todo lo que podamos acerca del *Gran Misterio* que se esconde detrás los fenómenos de la vida.

Pregunta del Público: Si perdonamos. ¿Somos perdonados?

Responde Neville: De hecho, es contingente. **Se te ha dicho que tu Padre Celestial te perdonará si perdonas. Si no perdonas, mantienes esa imagen en tu mente, sin saber que eres tú mismo**. Así que estás atado por lo que no has desatado. Si desatas en la tierra, se desata *en el Cielo*, si atas en la tierra, se ata *en el Cielo*. Así que es simplemente una condición impuesta al *hombre*. En la medida en que esté dispuesto a *perdonar*, *será perdonado*, por lo tanto, se *perdona* a sí mismo, porque *el Padre* que *perdona* es él mismo.

Sé que no tiene sentido. En el sentido mundano, es estúpido. No hay sabiduría mundana en esto, pero si entiendes *el Misterio*, si puedes aceptar *La Cristianidad*, la cual, ciertamente no tiene sentido, y realmente *La* crees, entonces debes poner en práctica *La Doctrina*.

Te pido que pienses en la persona que más amas, ya sea tu esposo, tu esposa, tu madre, tu padre, un hijo, y veas si puedes *perdonarla*, sin importar lo que haya hecho. Estoy seguro que si la amas de verdad, lo harás. Puede que no apruebes el acto. Puede que te cause lágrimas, gran vergüenza y horror, pero no puedes condenarla. Y si ahora vas más allá y ves la diferencia entre el *estado* que causó el acto y quien *lo* ocupa, entonces sí podrás *perdonar* de verdad. ***Debes aprender a discernir entre ambos.***

Vivimos en un mundo de *infinitos estados*, y son sólo *estados*. Te mueves hacia un *estado*, ya seas rico o pobre, no eres ni rico ni pobre. Creemos que somos ricos en este mundo, creemos que somos esto, si quieres ser rico, lee *el tercer capítulo versículo 18 de Revelaciones...* ***“Ven y compra de mí oro refinado en el fuego, para que seas rico.”*** Ese es el oro que ella vio al pie de ese tocón. Ven y cómpralo, se necesitarán todas las experiencias de los hornos para producir ese oro. Así que: ***“Ven y compra de mí oro refinado en el fuego, para que seas rico y ungüento para ungir tus ojos, para que veas.”***

Léelo en *el tercer capítulo de Revelaciones*. Ese es el verdadero oro, el oro que ella vio después que las llamas consumieran *la cruz*, dejando sólo la realidad, y esa realidad, la cual es ese oro fundido, es *La Sangre* de *Dios* mismo. Eres *La Sangre de Dios*, porque *La Vida Está En La Sangre*. (N.T.: Levítico 17:14)

Ahora tienes *Vida* en ti mismo cuando te fusionas con *Ella*. Antes eras sólo cuerpos animados, pero desde entonces tienes *Vida* en ti mismo. Porque el primer hombre era simplemente un cuerpo vivo y respirante, pero no *un Espíritu Dando Vida*. Cuando alcanzas ese punto de fusión con el oro, eres entonces *un Espíritu Dando Vida*, *Uno* contigo mismo, quien es *Dios*.

Así que es contingente, mi querida. A medida que *perdonas*, eres *perdonada*, te auto-*perdonas*. Así que, practica *el perdón* practicando el *arrepentimiento*, lo cual no es sentir remordimiento, ni regresión. Eso nada tiene que ver con el *arrepentimiento*.

Es simplemente un cambio radical de actitud hacia la condición del mundo, pero debes poner algo en su lugar. No lo ignores, pon algo en su lugar y auto-persuádete que el Acto Imaginal es real, de que es un hecho.

¿Alguna otra pregunta?

Pregunta del Público: Si a todos nos asignan un rol específico, no nos correspondería cambiarlo. ¿Verdad?

Responde Neville: ¡Claro que sí! Se nos llama a esforzarnos. No somos autómatas.

Pregunta del Público: Bueno, si *Dios* se expresa en esa persona en particular en ese momento...

Responde Neville: Somos llamados a esforzarnos al máximo para salir de la pobreza y alcanzar la seguridad, en lugar de depender de los demás. Se nos llama a aceptar esta afirmación: ***“Lo que sea deseas, cree que ya lo has recibido, y lo recibirás.”*** (Marcos 11:24)

Si un hombre tiene hambre y no puede comprar un pan... ¿Está satisfecho con esa situación? No lo está y no quiere robarlo y correr el riesgo de que *la ley del César* lo encarcele. Le gustaría poder comprarlo. Bueno, entonces, asume que tienes todo lo necesario para comprarlo.

Eres llamado a esforzarte por romper este cascarón. Así que nos movemos de un *estado* a otro *estado...* *Divina Insatisfacción*. No hemos de ser complacientes, toda la vasta *India* es complaciente. No comen la vaca, así que cuarenta millones de vacas vagan por las calles devorando toda su comida, no tienen suficiente.

Luego usan los desechos de la vaca como combustible, y nos critican, a quienes ellos recurren para obtener nuestro excedente de comida. Tenemos tanto que se está pudriendo, y ellos nada tienen porque tienen sus monos a los que adoran y tienen estas vacas, animales sagrados. Así que son complacientes.

Dicen que la reencarnación... ¡Olvidalo! Eres un ser individualizado y tiendes siempre hacia una individualización cada vez mayor. No hay pérdida de identidad. Ellos enseñan la pérdida de identidad, que la razón por la que ahora soy lo que soy es porque antes era aquello que no recuerdo, que no conozco y que no me importa, y por eso ahora debo sufrir por esta estúpida teoría. Nada tiene que ver con eso. Esa no es esta *Enseñanza* ni es *Cristianidad*. Eres lo que eres porque has *asumido* que eres lo que eres y lo estás interpretando en este mundo.

Ahora interpreta el papel a fondo. Pero no tienes que meterte en el mismo papel para siempre. El actor quien se conforma con un buen sueldo al final de la semana para interpretar un papel para siempre... Bueno, hay obras en *Broadway* que se mantuvieron en cartel durante cinco a siete años, y cualquier actor que se sintiera inseguro y continuara en ese papel durante siete años, no es actor.

Así que recibe su sueldo semanal durante siete años, sale y le preguntan: "¿Qué has hecho?" "Bueno, actué en *Abbey's Irish Rose*." "¿Y qué más?" "Actué en *Abbey's Irish Rose*." Y eso es todo lo que puede decir. Actuó en ella durante siete años.

¿Pero puedes interpretar este papel ahora? No, no puede interpretarlo, porque siempre ha interpretado este pequeño papel. Nada sabe de entregarse a otro papel. El verdadero actor acepta una obra incluso cuando está en lo más alto, con aforo completo, y después de seis meses la abandona y se mete en otra.

No quiere verse obstaculizado en un papel, no el real Uno. Imagina que tienes un director de orquesta perfecto y puedes hacerlo todo con una sola pieza, y la crítica te alaba... ¿La tocarás eternamente? ¿No te desafiarás a tomar algo completamente diferente e intentarás extraer de esa música ese algo que llevas dentro? ¿O tocarás sólo lo que te resulta fácil? No, eso no es vivir. ¡Acepta el reto!

Esta es la religión más desafiante del mundo, *La Cristianidad*, *La Flor y nata del Judaísmo*. No hay complacencia en toda ella.

Hasta el próximo *Lunes*... gracias.

Título original de la conferencia en inglés: "Forgiveness and the Immortal Eyes", 4/18/69

Fuente original del texto traducido:

<https://coolwisdombooks.com/neville/neville-goddard-lectures-forgiveness-and-the-immortal-eyes/>

Traducido por Fernando Gabriel Santín.

Si este archivo gratuito de conferencias de Neville Goddard te ha ayudado en tu viaje, considera ayudar a mantenerlo vivo para otros. (Este mensaje, el cual comparto con el mismo sentir, es dado, como puedes ver, en el final de cada conferencia dada por Neville Goddard, publicada sin condicionamientos por el autor del sitio web <https://coolwisdombooks.com>)

Si lo deseas, puedes compartir este material en forma parcial o total sin cambiar nada del texto, siempre citando la fuente original en inglés y la fuente original de esta traducción. Gracias.

Diseñado para facilitar su lectura y estudio.

Traducción publicada en → <https://imaginaciondespierta.net.ar>

Material de uso personal y para compartir con amigos aplicados al estudio y práctica de la Obra de Neville Goddard

email de contacto con el traductor: fernandogabrielsantin@outlook.com

Más material de la Obra de Neville en audio en español: <http://nevillegoddard.ivoox.com>

Más material de la Obra de Neville Goddard en inglés en:

<http://realneville.com> - <https://coolwisdombooks.com/neville> - <https://thevibeproject.org> - <http://icebluezen.com/>